POLSKIE TOWARZYSTWO
FILATELISTYCZNE
W KRAKOWIE

Kraków, 17 grudzień 1946

BIULETYN INFORMACYJNY

/ Nr. dziesiąty - grudniowy /

Z okazji Swiąt Bożego Narodzenia oraz zbliżającego się Nowego Roku składa wszystkim Ob.Ob. Członkom Towarzystwa oraz Bratnim Organizacjom Filatelistycznym w Polsce życzenia pomyślności

Zarząd

Treść :

§§§ §§§ §§§

1/ Uwagi o znaczkach wydania lubelskiego.-

W wydanych numerach Pioniera Filatelistycznego ukazały się artykuły Prof. Miksteina o znaczkach polskich ostatniej doby, wydanych już po odzyskaniu niepodległości. Zawdzięczając informacjom udzielonym przez Ministerstwo Poczt i Telegrafów oraz zebranym od zbieraczy, którzy przebywali w Lublinie w okresie przygotowania i wydania tych znaczków, mogę uzupełnić wspomniane artykuły prof. Miksteina danymi, które nie są jeszcze znane szerszemu kołu filatelistów polskich. Równocześnie wyrażam podziękowanie Ob. Stanisławowi Adamskiemu, który udostępnił mi do badań swoje zbiory wspomnianych wydań, notatki, oraz zebrał i udzielił liczne informacje ustne.

W sierpniu 1944 r. Resort Komunikacji Poczt i Telegrafów Polskiego Komitetu Wyzwolenia Narodowego w Lublinie stanął wobec potrzeby emitowania znaczków do użytku uruchamianej poczty. W tym celu Kierownik Resortu inż. Jan Grubecki zamówił w wytwórni moskiewskiej " Goznak " 14.000.000 znaczków po 25 i 50 gr. Gdy te długo nie nadchodziły, a opłaty pocztowe pobierano gotówką, powstał projekt wydania prowizorycznego znaczków w Lublinie.

Autorem pierwszego projektu był chorąży Wotz. współpracownik redakcji " Rzeczypospolitej ". Projekt przedstawiał popiersie R. Traugutta z wieńcem laurowym. Widziany był w resorcie K.P.T. dnia 16.VIII.1944, jednak nie uzyskał aprobaty. Istnieją odbitki tego projektu, wykonane w barwie czarnej w Chemigrafii Lubelskiej. Posiadają one jednak charakter prywatny i wykonane są na odwrocie reklam firmy Koloryt / gry kostkowej /.

Następny projekt został wykonany przez inż. J. Ogórkiewicza, Kierownika Wydziału budowlanego Dyrekcji P. i T. w Lublinie. Projekt przedstawiał trąbkę pocztową i w tym rysunku zamierzano wydać znaczki wartości 25, 50 gr. i 1 zł po 30.000 sztuk. Prób nie było. Projekt nie został zaakceptowany, dopiero teraz z niewielkimi zmianami wykorzystano go do wykonanych w łódzkich zakładach graficznych znaczków dopłaty wartości po 1, 2, 3 i 5 zł.

Nowe projekty znaczków wykonał również inż. Ogórkiewicz. Projekty te zostały zatwierdzone dnia 23.VIII 1944 przez por. Matuszewskiego z Resortu Propagandy. Na odwrotnej stronie każdego rysunku kierownik Resortu Kom. P. i T. napisał :

na 25 gr z Trauguttem – kolor czerwony
na 50 gr z Kościuszką – kolor ciemnozielony
na 1 zł z Dąbrowskim – kolor ciemnoniebieski.

oraz przesłał z następującym pismem :

P.K.W.N.
Resort
Komunikacji, Poczt i Telegrafów.
Nr. P. – 1/177 Lublin, dnia 23.8.1944 r.

Do
Dyrekcji Poczt i Telegrafu
w miejscu.

W załączeniu zwraca się trzy przedłożone projekty znaczków pocztowych a to :

1. na 25 gr – z wizerunkiem Traugutta
2. na 50 gr – z wizerunkiem Kościuszki
3. na 1 zł – z wizerunkiem Dąbrowskiego

z poleceniem sporządzenia 50.000 znaczków każdej wartości. Barwy znaczków są oznaczone na odwrotnej stronie projektów. Druki próbne w paru odcieniach winny być przedłożone do zatwierdzenia Resortowi. Rachunek za wykonanie znaczków będzie – po stwierdzeniu wykonania zamówienia przez drukarnię – opłacony przez Resort Gospodarki Narodowej i Finansów, klisze zaś pozostaną w przechowaniu Resortu, celem ewentualnego dalszego wykorzystania.–

KIEROWNIK RESORTU
KOMUNIKACJI POCZT I TELEGRAFU
Inż. JAN GRUBECKI.

Próby zostały wykonane w firmie Chemigrafia Lubelska, Lublin, Rybna 1. Najpierw sporządzono z projektów klisze cynkowe kreską i siatką. Na załączonej reprodukcji widzimy właśnie taką odbitkę kreskową, którą uważać możemy za odbitkę prematrycy znaczków lubelskich. Odbitki kreskowe są zupełnie analogiczne do siatkowych jedynie już na gotowych kliszach cynkowych nakreślono rylcem format znaczków. Odbitki siatkowe nie nadawały się do dalszej reprodukcji. Znane są w barwie czarnej i miedzianobrązowej o metalicznym połysku. Odbitki kreskowe w barwie czarnej wykonane były przeważnie na odwrotnej stronie kostkowej gry firmy Koloryt. Istnieją także na papierze kredowym i na papierze ilustracyjnym " Victoria ".

Trzydzieści odbitek kliszy cynkowej kreskowej porozcinano i ułożono z nich planszę dla każdej wartości zawierające po pięć znaczków w sześciu rzędach poziomych. Arkusze, na których zestawiano plansze, zostały uprzednio polinjowane, celem

równomiernego rozmieszczenia odbitek. Jest rzeczą interesującą iż plansze zostały sporządzone w formacie ostatecznym a nie w powiększeniu. W reprodukcji plansz a więc w znaczkach definitywnych dostrzegamy na marginesach brzegi poszczególnych odbitek oraz liniowanie papieru. Plansze zostały zreprodukowane przez siatkę przypuszczalnie na kliszach kolodionowych, z których można było sporządzić zarówno odbitki na cynku do druku wypukłego, jak i na kamieniu litograficznym do druku płaskiego.

W Chemigrafii Lubelskiej wykonano próby znaczków także w całych arkuszach. Prócz odbitek cz.nych istnieje 1 zł ciemnoniebieski i 25 gr w różnych odcieniach czerwieni. Wszystkie próby są nieząbkowane i od odbitek późniejszych / znaczków definitywnych i makulatury / różnią się szerokim marginesem siatkowym otaczającym arkusz. Niewykluczone, chociaż dotąd niestwierdzone jest istnienie innych jeszcze prób, gdyż ich sporządzenie odbywało się bez kontroli ze strony poczty. Jedynie dnia 7 września zniszczono protokolarnie wszelkie negatywy i klisze służące do sporządzenia znaczków pocztowych tego wydania. Oryginalne projekty znaczków i ich fotografie złożono w Resorcie M.P.T. natomiast prematryce, negatywy fotograficzne i klisze drukowe / cynkowe / przesłano do Zakładów Graficznych J. Pietrzykowskiego w Lublinie, gdzie dalszy druk znaczków odbywał się już pod ścisłym nadzorem.

Cynkowe klisze posłużyły do sporządzania form na kamieniu, z których drukowano znaczki. Arkusz drukowy obejmował trzydzieści znaczków, jednak arkusz sprzedażny obejmował dwa arkusze drukowe odbite na przeciwległych końcach arkusika papieru, tak, że po złożeniu arkusza sprzedażnego znaczki były wydrukowane na pierwszej i trzeciej jego stronie. Ząbkowanie liniowe 11½, wyciskane było jedną tylko maszyną odrazu dla całego arkusza sprzedażnego o 60 znaczkach. Dzięki temu spotykamy znaczki, na których z zagięcia brzegów dziurek perforacyjnych ustalić można, że ząbkowane były całkowicie od przodu ku tyłowi, bądź od tyłu, bądź też ząbkowanie jest " mieszane ", przednie poziomo a tylne pionowo. Ilość farb jest zmienna, przeto w tych samych nawet arkuszach spotykamy jedną trzydziestkę jaśniejszą, a drugą ciemniejszą. Błędów i usterek znaczki tego wydania nie wykazują, jedynie rozbicie rysunku przez siatkę na punkty spowodowało drobne skażenia. N.p. 24-ty wartości 1 zł wykazuje " dużą głowę ". Gdy się ogląda arkusz tych znaczków, wydaje się, że na tym znaczku głowa Dąbrowskiego jest większa niż na innych.

Pierwszą partię znaczków tego wydania obejmującą 15.000 znaczków 25-cio groszowych " 250 arkuszy / przekazano Dyrekcji Lubelskiej dnia 6-tego września, a już w dniu następnym ukazały się one w sprzedaży. Wkrótce / 7 lub 8 września / dostarczono dwie pozostałe wartości. Rozporządzenie wprowadzające je w obieg ukazało się dopiero dnia 12 września i przytoczone jest w artykule prof. Mikstein.

Nakład wynosił : 25 gr - 54.300, 50 gr - 54.900, 1 zł - 54.000 znaczków ząbkowanych oraz po dwa arkusze / 120 sztuk / znaczków nieząbkowanych. Wśród znaczków ząbkowanych spotykają się sztuki częściowo nieząbkowane np. 1 zł nieząbkowany z lewej strony.

Istnieje też makulatura tego wydania : znaczki 25 gr pomarańczowoczerwone na zwykłym białym oraz niebieskawym papierze. Są nieząbkowane. Znaczki nieząbkowane i makulatura w przeciwieństwie do prób mają wąskie marginesy siatkowe / 3 - 4 mm. / , tak jak znaczki definitywne.

Znaczki te miały szeroki obieg i wyszły z obiegu przeważnie przez wyczerpanie. Sporadycznie używano ich jeszcze w listopadzie 1944 r. Oryginalnie użyte są znacznie rzadsze i cenniejsze od częstych, których poważną ilość wykupiono do celów filatelistycznych. Liczne urzędy w tym czasie nie posiadały kasowników, przeto znaczki kreślone mają też pełną wartość filatelistyczną .

Podkreślić tu należy słuszne stanowisko Resortu K.P. i T., który wolał kroczyć trudniejszą drogą i przezwyciężać szereg przeszkód natury rzeczowej i technicznej niż zachwaścić początki niepodległego bytu nadrukami na pozostawionych przez niemców zapasach znaczków. Że w tym kierunku były naciski i starania ze strony zainteresowanych prawdopodobnie finansowo osób, świadczy list do redakcji zamieszczony w Nrze 33 Rzeczypospolitej, z dnia 4 września 1944, który jako charakterystyczny objaw pseudopatriotyzmu znaczkowego przytaczam w całości :

O polskie znaczki pocztowe.

Prosimy o nadruki na znaczkach okupacyjnych np. Orzeł Polski i napis Poczta Polska Lublin, PKWN Lublin i Poczta Polska, wreszcie upamiętnienie odsłonięcia pomnika ku czci bohaterów Armii Czerwonej.

Chodzi o propagandę, bo te znaczki rozejdą się po całym świecie, a ich reprodukcje będą zamieszczone we wszystkich pismach ilustrowanych. Chodzi też o sprawiedliwość. Okupant niemiecki w 1939 r. kalał znaczki pocztowe swoją wroną i drapieżną swastyką. Nadszedł czas, by wrona i swastyka zniknęły pod Polskim Orłem. Takiej satysfakcji oczekujomy od Kierownika Resortu Poczt i Telegrafów.

Filateliści "

2/ Polskie znaczki poczt obozowych w Niemczech.

Zwycięstwo armii sojuszniczych i okupacja hitlerowska Niemiec uwolniły olbrzymie rzesze polaków wywiezionych na przymusowe roboty i więzionych w licznych"obozach pracy " od Renu aż po Odrę jak np. w Bad Oldeskohe, Dachau - Allach, Freimanie, Kassel, Lubece, Nordheim, Rumpel, Stade, Spakenberg i tp. Już pod koniec kwietnia i w maju 1945 r. zaczęły polskie organizacje w Niemczech tworzyć urzędy i regularne połączenia pocztowe między poszczególnymi obozami, celem ułatwienia wzajemnego poszukiwania i porozumienia się rozdzielonych rodzin. Początkowo przewozem korespondencji zajmowały się polskie organizacje pozniej I. Dywizja Pancerna samochodami polskimi lub sojuszniczymi. Dla tych urzędów utworzonych po jednym w każdym obozie jak i całej tak zorganizowanej poczty wydano specjalne znaczki do opłacania korespondencji.

Już w początkach maja 1945 wprowadzono do obiegu w urzędzie obozu w Spakenberg koło Hamburga pierwsze takie tymczasowe znaczki, uzyskane z obiegowych niemieckich znaczków przydzielonych przez aliantów przez opatrzenie ich trzywierszowymi nadrukami" Poczta - Polska - w Niemczech " odręcznie stempelkiem gumowym. Ze znaczków tych znane są po 1, 3, 4, 5, 6 i 20 fen. z czerwonymi oraz po 1, 3, 8, 12, i 50 fen z nadrukami fioletowymi .

Następnie w maju 1945 r. wprowadzono znaczek za 1 markę, ceglasty, nieząbkowany i niegumowany z widokiem orła po lewej stronie a napisem " 1939 - 1945 - LIBERTAS " po prawej stronie i " POCZTA POLSKA " u dołu.

Dalej w czerwcu 1945 ukazał się drugi znaczek za 20 fen. ceglasty i czarny, ząbkowany $10^3/4$ na papierze kredowym, niegumowany. Drukowano go w Hamburgu w bloczkach po 4 sztuki.

Wreszcie trzecim znaczkiem jest drukowany w Hamburgu dla Lubeki znaczek wartości 40 fen. czerwonobrunatny, ząbk.$10^3/4$ i niegumowany. Rysunek tego znaczka obejmuje z góry wartość i i napis LUBEKA, niżej żaglowiec na falach i herb, a po bokach i u dołu na wstędze " POCZTA OBOZÓW POLSKICH W NIEMCZECH ". Nakład jego miał wynosić 50.000 sztuk.

Ze znaczków poszczególnych obozów należy wymienić naprzód z obozu w Dachau - Allach . Wszystkie one posiadają ten sam rysunek obejmujący u góry po lewej stronie wartość a na prawo wyraz " POCZTA " niżej stylizowanego białego orła z angielskim napisem w otoku " POLISH POLITICAL PRISONERS OUT OF GRATITUDE " / wdzięczność polskich więźniów politycznych / oraz gałązkiwawrzynu nad orłem jest sztandar U.S.A., u dołu zaś napis " DACHAU - - ALLACH " w dwu wierszach.

Jako pierwszy z tych znaczków ukazał się 1 sierpnia znaczek za 25 fen ultramarynowy ząbk. $10^3/4$, niegumowany na papierze bez znaków wodnych. Arkusze tych znaczków miały na lewym marginesie napis angielski " POLISH COMMITE DACHAU - ALLACH " a na prawym marginesie " KOMITET POLSKI DACHAU - ALLACH 1.8.1945.
Z kasowników na tych znaczkach znane są koliste " KOMITET POLSKI MONACHIUM 17.SEP.1945 - POLISH COMMITE MONACHIUM " oraz bez daty z białym orłem na ciemnym tle i napisem w otoku " KOMITET POLSKI-WE FREIMANIE ".

Jako dalsze znaczki w tym samym rysunku ukazały się następnie wartości po 10 fen. brunatne, 25 fen. zielone, 50 fen. czerwone i 75 fen. pomarańczowe wszystkie ząbkowane 10 fen. , niegumowane na pap. bez znaków wodnych.

W dniu pierwszego listopada 1945 r. wydano te znaczki w bloku z dopłatą na Czerwony Krzyż. Blok taki obejmował 6 znaczków 25 fen. ciemnozielony, 1 mk. czarny, 50 fen. czerwony, 10 fen. brunatny, 75 fen pomarańczowy i 25 fen. ultramarynowy, w narożach miał czerwone krzyże, u góry napis " CENA 10 RM / / 2,85 + 7,15 DOPŁATA NA POLSKI - CZERWONY KRZYŻ - KOMITET POLSKI DACHAU - ALLACH 1.11.1945 " w trzech wierszach a u dołu ten sam napis w języku angielskim.

Takie bloki znane są ząbkowane i nieząbkowane na papierze zwykłym i ze znakami wodnymi. Również znane są bloki obejmujące tylko po cztery powyższe znaczki i bloki o jednym znaczku za 1 mk.

We Freimanie koło Monachium również wydano specjalny znaczek za 25 fen. czerwony, u góry z napisem " POCZTA ", niżej z identycznym rysunkiem orła polskiego jednak otoczonego inną obwódką, a u dołu z dwuwierszowym napisem " FREIMAN - MONACHIUM". Rysunek tego znaczka jest wykonany na poddruku siatki jasnożółtej i oliwkowej. Arkusze mają na górnym marginesie napis " 14.VII KOMITET POLSKI FREIMAN " a na dolnym angielski " POLISH COMMITE FREIMAN 14.VII."

Znaczki uprzytomniające ciężką rolę polskiego żołnierza walczącego w obronie demokracji przeciw hitlerowsko- faszystowskim barbarzyńcom wykonano w Państwowej Wytwórni Papierów Wartościowych w Rzymie / I.P.S. OFF.CARTE VALORT - ROMA 27 dla polskich osiedli żołnierskich we Włoszech. Tymczasowa przybrana ojczyzna włoska, o którą przelewał swą krew polski żołnierz pod Anconą, Monte Cassino i Bolonią jest przedstawiona na znaczkach po 80 cent. fioletowym i 10 lir. zielonym. Znaczek za 5 lir. fioletowy przedstawia zatroskaną rodzinę żołnierza wygnańca ; znaczki po 15 cent. brunatne i 1 lir niebieskie zdobi najwyższa odznaka żołnierza - krzyż "VIRTUTI MILITARI " oraz nuty z tekstem hymnu państwowego " Jeszcze Polska nie zginęła " ; na znaczkach po 50 cent. ciemnoszarych i 3 lir. czerwonych stary grenadier legionów Dąbrowskiego i współczesny polski żołnierz- - tułacz na tle mapy Polski marzą o powrocie do kraju, jak głosi napis u góry " Z ZIEMI WŁOSKIEJ DO POLSKI " ; znaczki po 30 cent. zielone i brunatne oraz po 60 cent. rdzawoczerwone i brunatnozielone z wizerunkiem Matki Boskiej Częstochowskiej i napisami " KRÓLOWO KORONY POLSKIEJ - POD TWOJĄ OBRONĘ UCIEKAMY SIĘ " świadczą o głębokiej wierze i ufności polskiego żołnierza w lepszą przyszłość. Tak tych kilka kolorowych znaczków rzuca nam w oczy całą tragedię polskiego żołnierza walczącego ramię w ramię z wojskami sojuszniczymi o przyszłość ludzkości i wolność.

Oprócz powyżej szkicowo opisanych znaczków istnieje jeszcze wiele innych wydanych przez różne organizacje polskie, o których zaledwie głuche wieści docierają do kraju. Nadto w latach 1941 / 45 różne polskie formacje miały swe własne urzędy polowe posługujące się specjalnymi kasownikami i datownikami polskimi, odciskanymi na znaczkach francuskich i angielskich. Tragedia Narodu Polskiego z lat 1939 do 1945 odbija się też i we filatelistyce i te małe papierki będą kiedyś dokumentami walk i przeżyć dla potomności.

3/ Nowi Członkowie Towarzystwa .

Ob. Mgr. Filipczak Mieczysław - Wrocław, Orłowskiego 19
" Jasiński Alfred - Wrocław, Grunwaldzka 68 m.2
" Koczyński Andrzej - Wrocław, Kosynierska 38
" Sajewicz Mieczysław - Jelenia Góra , Al. Wolności 2
" Dr. Mokrzycki Stefan - Bydgoszcz, Dunogskiego 17
" Beitscher Otto - Kraków, Loretańska 8
" Dr. Lenko Jan - Kraków, Zielona 17
" Łaz Tadeusz - Wrocław, Partyzanta 45
" Dyrdoń Antoni - Mościce, p. Tarnów
" Biestek Władysław - Tarnów, Zielona 41
" Przystaś Bronisław- " Sowińskiego 20
" Jaworek Marian - " Starowolskiego 2
" Baran Marian - " Zielona 42
" Filozof Mieczysław " Lwowska 7
" Kamiński Stefan - " Urwana 19
" Seigalski Wincenty - " N.Świat 18
" Krężołek Józef - " Wolności 14
" Fabiański Bolesław - " Lwowska 8
" Szczepkowski Józef - " Rogoyskiego 31
" Weigel-Milarat Stefan - " Witosa 17
" Klich Józef - " Wojtarowicza 2
" Jakobiszyn Franciszek " Krakowska 17
" Ochab Stanisław - " Wojtarowicza 2

Ob. Palczewski Tadeusz - Tarnów, Widok 32
" Trzciński Kazimierz - " Legionów 7
" Nienczyński Wilhelm - " Zielona 42
" Ancuta Witold - Wrocław, Giczyńskiego 39
" Topór Marian - Kraków 18 Stycznia 1
" Marcik Stanisław - Rzeszów , Jagiellońska 7
" Korab-Kwaśniewski - Kraków, Sienkiewicza 21
" Sibilski Edmund - " Krasińskiego 17
" Szczerban Eugeniusz - Wrocław, Kurkowa 41

4/. Komunikaty i ogłoszenia.

I. Aukcje filatelistycznej Wrocławskiej Sekcji Polskiego Towarzystwa Filatelistycznego odbywają się zasadniczo w każdą pierwszą niedzielę miesiąca. Udział brać mogą członkowie P.T.F. oraz filateliści niestowarzyszeni i to bądź 1/ osobiście, bądź 2/ przez pełnomocnika, bądź 3/ korespondencyjnie .
Obiekty aukcyjne należy składać na ręce Komitetu aukcyjnego przy sekcji wrocławskiej P.T.F., do dnia 15 każdego miesiąca do rąk Stefana Falkowskiego we Wrocławiu, Rynek 46.
Do dnia 18 każdego miesiąca sporządza się spis oddanych na aukcję znaczków tzw. Katalog aukcyjny i rozsyła się go do członków sekcji innych P.T.F. i innym osobom na ich żądanie. Koszt katalogu ponoszą odbierający wraz z portem.-
Komitet aukcyjny ma prawo dowolnego przyjmowania i odrzucania przedstawionych znaczków. Na aukcje przyjmuje się jedynie znaczki, których cena wywołania wynosi przynajmniej 100 zł.-
Aukcje prowadzi jeden z członków Komitetu Aukcyjnego. Z aukcji spisuje się protokół. Licytant, który zakupił znaczek płaci dodatkowo na rzecz funduszu aukcyjnego 10% / dziesięć / od zapłaconej ceny. Taką samą kwotę potrąca się na tenże cel temu, który znaczek złożył do sprzedania.-
Licytant korespondencyjny bierze udział w aukcjach w ten sam sposób, że przesyła na ręce komitetu aukcyjnego w zamkniętej kopercie swoją propozycję co do najwyższej ceny za dany znaczek i to odnośnie każdego znaczka osobną kopertę - pod adresem Dr. Tadeusza Sikory, Wrocław - Zalesie - Moniuszki 37.-
Ponad to winien przesłać na ręce komitetu aukcyjnego całą cenę wywoławczą w gotowce, powiększoną o 10%. Pieniądze winny wpłynąć na ręce Komitetu przynajmniej na 24 godzin przed aukcją.-
W czasie licytacji otwiera odpowiednią kopertę mąż zaufania licytanta korespondencyjnego i w zastępstwie nieobecnego licytuje do wysokości proponowanej sumy. Mężem zaufania licytanta aukcyjnego winna być osoba przez niego uproszona lub też wyznaczona przez Przewodniczącego Sekcji wrocławskiej P.T.F. z grona członków sekcji nie biorących udziału w licytacji danego znaczka osobiście. Obiekt kupiony przez licytanta korespondencyjnie wysyła się temuż niezwłocznie za zaliczeniem pocztowym. Niewykupienie przesyłki powoduje przepadek wpłaconej zaliczki na rzecz funduszu aukcyjnego.-

- / -

II. Michel " Grossdeutschland Spezial Katalog ".

najchętniej wydanie IV poszukiwany do wypożyczenia za kaucją lub bez na przeciąg dwóch tygodni. Wszelkie koszta przesyłki, ewentualnie i inne koszta zostaną pokryte. Zgłoszenie Andrzej Lipski, Kraków, Lubomirskiego 25 m 6, lub Radwański Kazimierz, Kraków Sarego Nr. 11, II p.

III. Bibljoteka Towarzystwa powiększoną została przez dar Ob. prof. Winiarskiego Romana w formie książki p.t. " " Deutsche Länder und Städte Marken 1946, 2 Auflage .

IV. Znaczki Europy i Zamorskie sprzeda lub wymieni według listy braków Szweiger Apolinary, Szczecinek, Bydgoska 39.

V. " Altdeutschland unter Luppe " poszukuje Prof. Winiarski Roman, Łódź, Gdańska 23/21 Skrytka pocztowa 10 w zamian za inną literaturę filatelistyczną lub lepsze znaczki polskie lub zagraniczne.

VI. Znaczki i oryginalne listy z powstania Warszawskiego poczty Leżajsk i Getto Łódź ma do oddania w zamian Prof. Winiarski Roman. Łódź, Gdańska 23/21, skrytka 10.

VII. Znaczki niemieckie w całych arkuszach sprzeda lub wymieni na znaczki polskie czyste lub stemplowane Słoboda Robert, Prądnik Śląski, Traugutta 32.

VIII. Projekt powołania do życia Związku Towarzystw Filatelistycznych w Polsce. Zarząd Polskiego Towarzystwa Filatelistycznego zgodnie z życzeniem szerokich sfer filatelistów, wyrażonym również w formie uchwały na ostatnim walnym zebraniu Członków Towarzystwa opracowuje obecnie projekt statutu Związku Towarzystw Filatelistycznych. W tym celu nawiązał kontakt ze wszystkimi T-wami Filat. w Polsce.- Wszelkie uwagi, wnioski, projekty statutów czy to ze strony Ob.Ob. Filatelistów czy też Towarzystw filatelistycznych, prosimy kierować do Sekretariatu Pol. T-wa Filat. Kraków, Urząd Wojew. Basztowa 22, pokój Nr. 117.

IX. Wszelkie ogłoszenia z dziedziny filatelistyki nieprzekraczające kilku wierszy maszynopisma mogą Członkowie Towarzystwa zamieszczać w Biuletynach bezpłatnie. Ogłoszenia kierować do Sekretariatu, Kraków, Basztowa 22, pokój Nr. 117.

X. Analogofilstwo. W jednym z najbliższych numerów Biuletynu zamieścimy wyczerpujący i ciekawy artykuł Redaktora Mariana Haydzickiego z Tarnowa, dotyczący nowej gałęzi kolekcjonerstwa - związanej z filatelistyką a zwanej analogofilstwem.

XI. Międzynarodowy Kongres Filatelistyczny w r. 1947.

Rozwijające ożywioną działalność " Gdańskie Towarzystwo Filatelistyczne " / Sopot, ul. Podgórna 26 " czyni usilne starania w kierunku urządzenia Międzynarodowego Kongresu Filatelistycznego przypadającego na rok 1947 w Gdańsku, a to w związku mającymi się tamże odbyć w lecie 1947 roku Międzynarodowymi Targami Bałtyckimi .-

§§§§ §§§§ §§§§§§§

Z prac Izby.

Ankieta Referatu Handlowego.

Na zasadzie pisma Ministerstwa Przemysłu i Handlu Biuro Cen L.dz.CE/I/284, zwróciliśmy się do najbardziej typowych przedsiębiorstw o opracowanie kosztów pośrednich i bezpośrednich związanych z ich działalnością handlową.

Izba Przemysłowo-Handlowa wyjaśnia, że dla dobra kupiectwa należy załączone wzory wypełnić jak najdokładniej i przesłać do biura Izby. Zebrany w ten sposób materiał pozwoli Ministerstwu ustalić słuszne marże zarobkowe.

Akcja Izby niestety nie znalazła zrozumienia wśród niektórych kupców, przez co może ponieść szkodę ogół, gdyż Ministerstwo Przemysłu i Handlu z braku podkładek terenowych może ustalić odgórnie marże zarobkowe, nieodpowiadające sytuacji lokalnej.

Z życia Zrzeszeń

Powstanie Zrzeszenia Prywatnego Przemysłu Drzewnego.

Na zjeździe przedsiębiorców drzewnych w dniu 14 sierpnia b.r. powołano do życia Zrzeszenie Prywatnego Przemysłu Drzewnego w Szczecinie. Zrzeszenie obejmuje ponad 40 tartaków pozostających w administracji poręczającej, około 30 stolarni mechanicznych, oraz 10 różnych fabryk drzewnych, w tym fabryki beczek, skrzyń, przyborów szkolnych i biurowych, miar,itp.

Zrzeszenie rozwinęło ożywioną działalność. Delegacja wysłana do Ministerstwa Leśnictwa uzyskała przyrzeczenie zrewidowania dotychczasowych warunków umów o administrację poręczającą tartaków. Rozmowy z Gorzowską i Szczecinieckią Dyrekcją Lasów Państwowych przyniosą niewątpliwie pomyślne rezultaty, przyczyniając się do podniesienia produkcji i rentowności przedsiębiorstw.

Zrzeszenie pośredniczy w dostarczaniu zamówień dla swoich członków. Projektowane jest założenie Centrali Zaopatrzenia i Zbytu Prywatnego Przemysłu Drzewnego. Zainteresowanie tą akcją jest duże.

Obecnie, Biuro Zrzeszenia mieszczące się w Szczecinie, przy Al.Niepodległości 40 I p (w gmachu Izby Przemysłowo-Handlowej) zgodnie z zarządzeniem Ministerstwa Przemysłu i Handlu przeprowadza rejestrację przedsiębiorstw branży drzewnej.

Ostrzeżenie

Izba Przemysłowo-Handlowa w Szczecinie ostrzega ogół kupców i przemysłowców m.Szczecina przed osobnikiem podszywającym się pod nazwisko Bejer, który dokonuje lustracji przedsiębiorstw i przy tej okazji wyłudza kwoty pieniężne.

W wypadku pojawienia się oszusta należy go zatrzymać i oddać w ręce Milicji Obywatelskiej.

POCZTA POLSKA

SZCZECIN

IZBA PRZEMYSŁOWO-HANDLOWA
W SZCZECINIE

Bibljoteka Jagiellońska
Kraków, Uniwersytet Jagielloński